

## 10 CONSEJOS PARA ELEGIR INSTRUCTOR

Por Igor Beades

### §. Introducción

Desde que realicé mi primer curso de buceo, hace más de veinte años, he tenido muchos instructores y a su vez he organizado o asistido a otros tantos cursos, hasta el punto de llegar a ser instructor yo mismo. Por eso, cuando me preguntan ¿cómo elegir un instructor de buceo?, debería ser capaz de dar una respuesta sencilla, lo que sin embargo no ocurre.

Hemos intentado ordenar muchas de las ideas fruto de esa experiencia y en el presente artículo intento dar algunos consejos que con toda humildad puedan ayudar a elegir instructor

### §1. BUCEAR PUEDE MATARTE

Bucear es una actividad que puede matarte. No hay otra forma de decirlo y no debes escatimar medios o esfuerzo para conseguir la mejor instrucción posible. No me estoy refiriendo a que busques lo más caro, sino a que hagas un ejercicio de búsqueda organizada y dispongas de varias opciones antes de tomar una decisión.

Muchas veces se hacen cursos por razones de oportunidad o porque un amigo te avisa de una plaza libre. Sin embargo con el tiempo te puedes arrepentir, pensando que tomaste un curso de baja calidad o teniendo la sensación de que "te falta base".

La decisión inteligente creo que es pensar a dónde quieres llegar (por ejemplo a explorar en el rango de los 2km) y a la hora de decidir un curso concreto (por ejemplo, un Intro to Cave) valorar la importancia que va a tener esa base para tu desarrollo posterior como si se tratara de los cimientos de tu formación.

No seas tan complaciente de limitarte al instructor que te queda cerca o aquel que te puede atender los fines de semana. Un curso de buceo es una experiencia divertida en sí misma: prepara tu agenda e intenta disfrutar de lo mejor.

### §2. ¿ES LO MAS CARO LO MEJOR?

Jarrod Jablonski ha sido uno de los primeros instructores que ha tratado la importancia de la elección del instructor en su manual "DIR fundamentos para un buceo mejor". Sin perjuicio del método de buceo que promueve, lo cierto es que Jarrod es un reputadísimo instructor desde hace varias docenas de años. ¿Es importante elegir instructores como él, o como Larry Green, Tom Mount, etc. o nos sirve cualquiera para un curso básico?

En primer lugar, Jarrod recuerda que en un sistema de enseñanza del buceo

devaluada, no es raro que bajen los precios y eso es indicativo de cursos que difícilmente van a cubrir todo el temario programado. **No te engañes, ¿cuánto consideras "justo" que cobre tu instructor?** Si hablamos por ejemplo de 150 euros por jornada (que es lo que cobra un guía de buceo técnico), le estarías pagando unos 16 Euros por hora... como ves, no es tanto si haces unos pocos cursos al año y quieres conseguir un buen aprovechamiento.

Puede haber instructores que no se dediquen profesionalmente al buceo y apenas impartan cursos, fijando precios por debajo por su falta de práctica, pero tampoco tendrán la experiencia que buscas.

Sin embargo, los instructores excepcionales tampoco tienen tarifas altas. ¿Cómo podemos valorar entonces la eficacia de un instructor o su calidad si no nos sirven sus tarifas?

### §3. ¿CUANTOS CURSOS IMPARTE AL AÑO TU INSTRUCTOR?

Todos entendemos que en un mercado los bienes escasos sean más valiosos. Ya hemos visto que esto no sucede en el mercado de la enseñanza del buceo... pero eso no significa que no podamos valorar lo que está demandado un instructor por otras vías. Existen instructores que tienen su agenda completa con dos años de anticipación, aunque suene raro se trata de instructores con una enorme demanda, que fácilmente imparten cuarenta o más cursos al año. Estos profesionales se enfrentan a problemas de los estudiantes de todo tipo y tendremos más posibilidades de encontrar un instructor "a nuestra medida".

**Huye de aquellos instructores que imparten uno o dos cursos como el que buscas al año.** No sólo no poseen la experiencia continuada que buscas sino que es posible que sirvas de "conejiillo de indias" y recibas una formación incompleta.

¿Basta comprobar que nuestro candidato imparte dos docenas de cursos continuados o esto tampoco es una garantía por sí mismo?

### §4. ¿BUCEA REALMENTE TU INSTRUCTOR?

Para muchos buzos, hacerse instructor es una especie de doctorado del buceo. Sin embargo, la formación como instructor no presta atención a las habilidades como buzo sino a la didáctica y a la seguridad manejando a los estudiantes. Por ello, es importante conocer qué cantidad de inmersiones reales hace nuestro instructor al año en el entorno que nos interesa ¿participa en proyectos de exploración? Es interesante que los futuros alumnos pierdan los prejuicios y pregunten esto directamente: basta una comunicación indicando que querrías valorar lo que puede ofrecerte cada instructor.

En estos años, he visto que un mismo curso de nivel básico tenía diferentes enfoques según el instructor que lo impartía y especialmente según el entorno en que bucea habitualmente. Es decir: si piensas llegar a bucear en cuevas frías, es importante que las habilidades básicas te sean enseñadas con guantes, por alguien acostumbrado a ello. No hagas caso a Internet y a lo que se dice en los foros sobre la experiencia de

cada instructor; contrasta los datos de que dispongas **y confirma cuántas inmersiones hace al año al límite de su nivel de formación**. A veces es una frustrante sorpresa descubrir que un reputado instructor apenas hace buceos serios.

Si ya dispones de varios candidatos que están solicitados y te consta que participan en proyectos importantes con otros buzos bien conocidos, ¿Por cuál decantarte?

#### §5. ¿QUE TE PUEDE ENSEÑAR UN INSTRUCTOR?

Esta es una pregunta básica, con una respuesta mucho más sencilla de lo que parece: si **un instructor sólo te puede enseñar lo que le han enseñado a él antes**, entérate de quienes han sido sus instructores.

Se ha dado el caso de instructores trainer que han pasado sus cursos de instructor en inglés sin hablar una sola palabra de ese idioma. Es dudoso que sean capaces de transmitir los conocimientos que se espera de ellos si se quedaron con la mitad de la historia.

No es la misma situación que acudir como alumno a un curso extranjero, lo cual involucra sin duda más esfuerzo por parte del alumno, sino que nos estamos refiriendo a la capacidad de transmisión en una lengua distinta de aquella en que le han enseñado, especialmente si como hemos dicho, los cursos de instructor no están centrados en la adquisición de habilidades sino en la transmisión del conocimiento y en la seguridad de los estudiantes.

Pierde también el pudor a la hora de preguntar a tu futuro instructor quién le enseñó a él. Muchas veces, descubrirás que la carrera de tu instructor es bastante corta o incluso que lleva buceando mucho menos de lo que crees que produciría suficiente experiencia para poderte formar.

#### §6. ¿CUAL DEBE SER LA EXPERIENCIA DE TU INSTRUCTOR?

Valorálo por ti mismo. Sin duda el nivel de un buzo viene definido por tres factores: entrenamiento, formación y experiencia, y sin duda el elemento más importante es el último, la experiencia.

Con dinero y tesón, **muchas agencias permiten que el alumno se haga instructor en apenas un año**. Obviamente en ese tiempo se pueden adquirir determinadas habilidades, pero todos estaremos de acuerdo en que no ha habido tiempo suficiente para ponerlas a prueba. Las agencias no dejan de ser negocios en su mayoría enfocados a una venta piramidal, por lo que será muy difícil encontrar una agencia que exija a sus instructores que pasen por ejemplo cinco años entre su primer curso de cueva y su certificación como instructor, aunque a todos nos gustaría encontrar que nuestro profesor ha hecho al menos unas cuantas inmersiones *como alumno* antes de promocionarse.

Igual que valorábamos la calidad de un instructor por el número de cursos que imparte al año, podemos valorarla por el número total de cursos que haya impartido en función de su carrera profesional. La experiencia es un grado.

## §7. ¿QUE EXPERIENCIA PREVIA COMO ALUMNO DEBE TENER NUESTRO INSTRUCTOR?

Planea la idea de que con entrenamiento intensivo alguien se pueda hacer instructor en poco tiempo. Por ejemplo en el llamado buceo "recreativo", es posible que un Dive Master aquilate varios cientos de inmersiones en un sólo verano. También es cierto que se trata de inmersiones probablemente en los mismos escenarios, que proporcionan poca o ninguna experiencia adicional, pero en el caso del buceo técnico, es muy difícil superar las 100 inmersiones al año. Siendo optimistas ¿cuántos cientos de inmersiones nos gustaría que tuviera nuestro instructor antes de ponernos en sus manos?

No se trata aquí de los proyectos en que pueda haber intervenido en los últimos tiempos, sino de saber su evolución real como buzo.

Alguien que ha adquirido sus habilidades en poco tiempo, quizá posea una habilidad natural o quizá tenga un tesón excepcional, pero ambas cosas suelen ser antagónicas de la paciencia de un viejo profesor. Si nos atascamos en un ejercicio, la presión de un instructor impaciente puede tirar por tierra nuestra motivación durante el curso y no habrá tiempo para reflexionar.

Es importante por tanto, buscar instructores pacientes, capaces de anticiparse a los errores de los alumnos y no gurús que desprecian a quienes saben menos que ellos, o lo que es peor, a quienes les pagan.

## §8. SEÑOR, SI SEÑOR!

El estilo militar se ha impuesto en los últimos años en la enseñanza del buceo técnico. Este tipo de entrenamiento procede de los cuerpos especiales y está dirigido sobre todo a gente joven bajo un estricto marco de disciplina. Aunque desagradable, la formación bajo estrés funciona... o no siempre.

Muchos cursos se basan en la "reconstrucción" del alumno, que sin embargo es un proceso muy frustrante. Sea cual sea el nivel de entrada del estudiante, se trata de provocarle fallos y luego resolverlos con ayuda del instructor; el problema de este sistema es que si el nivel de entrada del estudiante es alto, el proceso puede ser agotador o incluso llegar a utilizar a los compañeros para producir fallos de equipo, lo cual frecuentemente acaba con discusiones entre los estudiantes, que no se dan cuenta de la treta de que están siendo víctimas.

El proceso didáctico, que se manifiesta en la diferencia de nivel y motivación que un alumno tiene el último día de curso y el que tenía el primero, no depende sólo de la calidad como buzo del instructor o de su experiencia, sino de su capacidad de transmitir conocimientos. A su vez, esta capacidad también depende de la empatía hacia el alumno y de la afinidad entre alumno y profesor.

Piensa en tu carácter e investiga un poco entre antiguos alumnos de tus posibles instructores. Valora que es una actitud natural hablar bien del propio instructor, pero tamiza las respuestas en función de la edad y nivel de los antiguos estudiantes. Lo que con veinte años te puede parecer muy divertido, con cuarenta te puede parecer impresentable y a la inversa.

## §9. ¿SON IMPORTANTES LOS COMPAÑEROS?

A veces los compañeros te vienen dados por el instructor. He conocido cursos en que uno de los estudiantes ha truncado las posibilidades de sus compañeros. Esto no es raro en el buceo técnico si los estudiantes deben funcionar como equipo y por falta de habilidades de uno de ellos se pierden inmersiones que deben ser repetidas por todos. Un instructor responsable debiera identificar este tipo de carencias y eliminar al alumno que lastra a los demás, pero no siempre actúa así y va a ser muy difícil conseguir esta información antes de nuestro curso.

No he llegado a resolver si es mejor haber buceado y entrenado con los futuros compañeros o que sean totales desconocidos. En este segundo caso, posiblemente el punto de respeto entre personas que no se conocen sea una salvaguardia de cortesía cuando los ejercicios no salen como debieran. Metidos en el curso, cada alumno termina por centrarse en las habilidades propias (o en su falta) y proyecta en los compañeros su frustración individual, esto es sumamente negativo y forma parte del entrenamiento de cuerpos especiales, en que se hace fallar al estudiante bajo la sencilla combinación de esfuerzo físico, tensión emocional, privación de sueño y privación de comida. El sistema funciona y se aprende a gran velocidad, pero las amistades a veces no sobreviven. Ten esto en cuenta a la hora de valorar quienes van a ser tus compañeros y posiblemente sea buena idea preguntar al instructor su opinión y especialmente qué ocurriría si cualquiera de los compañeros no progresara.

Si temes un ambiente de competitividad entre los alumnos, puede ser una buena idea buscar una instructora (en el caso de estudiantes masculinos), pues en este tipo de cursos, la rivalidad entre estudiantes desaparece.

## §10. LA VENTA DE MATERIAL

Finalmente, hay que valorar que en el buceo técnico es preciso usar material muchas veces específico o difícil de encontrar. No es raro que el instructor desaconseje inmediatamente tal o cual accesorio con el que acuden los alumnos al curso. En primer lugar hay que valorar si este tipo de cambios, responden a una causa real o a meras preferencias del instructor, en este caso es razonable pedirle que nos preste esos accesorios durante el curso.

Otras veces, es el propio instructor que desaconseja partes de nuestro equipo, quien ofrece la venta de los productos adecuados. Esto me parece oportunista y sumamente negativo; de hecho, con el tiempo desprestigia al instructor. Muchas veces, cuando el instructor suministra el material, lo hace incluso a precios superiores a los de cualquier comercio aprovechándose de que durante el curso, ya es tarde para encontrar suministradores. La solución más ética, me parece facilitar al instructor una lista previa del material con el que pensamos acudir al curso, o mejor aún solicitársela. Con esa lista, podremos seleccionar nuestros proveedores, en función de nuestras preferencias, no de las del instructor.

Puede parecer poco importante es hecho de adquirir nuestro equipo directamente del instructor, incluso si sólo es "un poco" más caro. Sin embargo, dado que en nuestro curso es probable que seamos evaluados, debemos valorar no sólo la oportunidad de conseguir la certificación, sino muy especialmente el hecho de saber si hemos adquirido los conocimientos que esparábamos. Es decir: mucho más importante que

la obtención de una tarjeta está el que podamos creer libremente si hemos adquirido las destrezas para bucear profundo, o para meternos en una cueva, y esa valoración tan importante pierde fiabilidad si el instructor es nuestro amigo, o si le hemos hecho el favor de comprarle material.

Para concluir, encontrar un buen instructor es como encontrar una buena novia. A algunos les lleva un montón de intentos y para otros surge a la primera. Sin embargo, seguir los consejos anteriores facilitará tu éxito.

